

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي
وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي
وَاحْلِلْ عُقْدَةَ مِنْ لِسَانِي
يَفْقَهُوا قَوْلِي

۱۔ اخلاق نبوی ﷺ سے اسلامی ثقافت و معاشرت کے کن کن پہلوؤں پر روشنی پڑتی ہے۔ پانچ نکات مثالوں کے ساتھ تحریر کریں۔

۲۔ سبق کے پڑھے گئے درج ذیل حصے کو دہراتے ہوئے حوالوں اور دلائل کے ساتھ اظہار کریں جب کہ آخر میں دی گئی جزئیات کو پیش نظر رکھ کر تبصرہ بھی کریں۔

عباد بن شریب مدینہ میں ایک صاحب تھے۔ ایک دفعہ قیلہ پڑا اور بھوک کی حالت میں ایک باغ میں گھس گئے اور خوشے توڑ کر کچھ کھائے کچھ دامن میں رکھ لیے۔ باغ کے مالک کو معلوم ہوا تو اس نے آکر ان کو مارا اور کپڑے اتروا لیے۔ یہ آں حضرت ﷺ کے پاس شکایت لے کر آئے۔ مدعا علیہ بھی ساتھ تھا۔ آپ ﷺ نے اس کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ یہ جاہل تھا اس کو تعلیم دینی تھی۔ یہ بھوکا تھا اس کو کھانا کھلانا تھا۔ یہ کہہ کر کپڑے واپس دلوائے اور ساتھ صلح صلح نظر اپنے پاس سے عنایت فرمایا۔

کسی شخص کی کوئی بات ناپسند آتی تو اکثر اس کے سامنے اس کا تذکرہ نہ فرماتے۔ ایک دفعہ ایک صاحب عرب کے دستور کے مطابق زعفران لگا کر خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ ﷺ نے کچھ نہ فرمایا جب وہ اٹھ کر چلے گئے تو لوگوں سے کہا کہ ان سے کہہ دینا کہ یہ رنگ و صورت اہل نہیں۔

ایک دفعہ ایک شخص نے باریابی کی اجازت چاہی۔ آپ ﷺ نے فرمایا: اچھا آئے دو۔ وہ اپنے قبیلے کا چھ آادی نہیں ہے لیکن جب وہ خدمت مبارک میں حاضر ہوا تو نبوت خرمی کے ساتھ اس سے گفتگو فرمائی۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو اس پر تعجب ہوا تو آپ ﷺ نے فرمایا خدا کے نزدیک سب سے بُرا وہ شخص ہے جس کی بزرگائی کی وجہ سے لوگ اس سے ملنا چاہتا چھوڑ دیں۔

(i) بھوکوں اور محتاجوں کو کھانا کھانے کے تناظر میں حضور ﷺ کی تعلیمات سے حوالے دیجیے اور دلائل کے ساتھ اظہار کریں۔

(ii) محفل میں اگر کسی کی بات پسند نہ آئے تو ہمیں رد عمل میں کس قسم کا اظہار کرنا چاہیے؟ درج بالا عبارت کی روشنی میں تبصرہ کریں۔

سب سبق اخلاق نبوی ﷺ کو پڑھ کر اس کے اہم نکات کا خلاصہ لکھیں۔

۳۔ سبق کو پڑھ کر مصنف اور قاری کے نقطہ نظر کو سامنے رکھتے ہوئے مرکزی خیال تحریر کریں۔

۵۔ درج ذیل عبارت سبق کے درمیان سے لی گئی ہے، ایک طالب علم اسے بلند آواز میں درست تلفظ کے ساتھ ادا کرے جب کہ باقی طلبہ اس کے مرکزی خیال تک رسائی حاصل کر کے اس کے سیاق (دی گئی عبارت کے بعد کا حصہ) اور سباق (دی گئی عبارت سے قبل کا حصہ) کے ساتھ اس کے اہم نکات کو باری باری بیان کریں۔

غزوہ حنین سے واپس آ رہے تھے کہ راہ میں نماز کا وقت آ گیا۔ حسب دستور ٹھہر گئے۔ موذن نے اذان دی۔ ابو مخنف روہ جو اس وقت تک اسلام نہیں لائے تھے چند دوستوں کے ساتھ گشت لگا رہے تھے۔ اذان سن کر سب نے چلا چلا کر استہزاک کے طور پر اذان کی نقل اتارنی شروع کر دی۔ آں حضرت ﷺ نے سب کو بلوا کر ایک ایک سے اذان کہوائی۔ ابو مخنف روہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ خوش لجن تھے۔ ان کی آواز پسند آئی۔ سامنے بٹھا کر سر پر ہاتھ پھیرا اور برکت کے لیے دعا کی۔ پھر ان کو اذان سکھلا کر ارشاد فرمایا کہ جاؤ، اسی طرح حرم میں اذان دیا کرنا۔

سبق کی ادبی جوہر :-

سے واقعہ عمار کی خوبصورت ترتیب سے سلاہی اور رہانی

مولانا شبلی نعمانی (۱۸۵۷-۱۹۱۳ء) سے جزئیات نگاری

سے ادبی حسن سے اصلاحی اور تعلیمی پہلو

اخلاق حسنہ
مصنف کا نقطہ نظر :- ہم زندگی کا ہر پہلو نہ صرف مڑھیں بلکہ اس کو اپنی زندگی میں لگائیں



اس سبق کی تہہ میں کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ:

- پڑھے گئے متن کے کسی حصے کو دہراستے ہوئے حوالوں اور دلائل کے ساتھ اظہار رائے کرتے ہوئے متعلقہ حصے پر جزئیات کے ساتھ تہہ پیش کر سکیں۔
- کسی بھی نظم یا نثر کو پڑھ کر اس کے اہم نکات کا خلاصہ لکھ سکیں۔
- کسی بھی نظم یا نثر کو پڑھ کر مصنف / شاعر اور قاری کے نقطہ نظر کو سامنے رکھتے ہوئے مرکزی خیال تحریر کر سکیں۔
- بات کو درمیان سے سن کر سیاق و سباق کے ساتھ بیان کرنے پر قادر ہو سکیں۔
- ذرائع ابلاغ سے خبروں، ڈراموں اور ٹیچروں وغیرہ میں اٹھائے گئے اخلاقی، معاشی، معاشرتی اور ثقافتی نکات سن کر استہانی اور تنقیدی نقطہ کو کر سکیں۔
- متن اور الفاظ کی جوڑیاں شناخت کر کے تحریر میں استعمال کر سکیں۔
- مختلف عبارات پڑھ کر ان میں درج معلومات اور تصورات کی پیش کش پر تہہ کرتے ہوئے قارئین پر ان کے اثرات کا تجزیہ کریں۔

پڑھیں



حضرت علی رضی اللہ عنہ، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا، حضرت بندگان ابی بکر رضی اللہ عنہما وغیرہ جو مدتوں آپ ﷺ کی خدمت میں رہے تھے۔ ان سب کا متفقہ بیان ہے کہ آپ نہایت نرم مزاج، خوش اخلاق اور نیکو سیرت تھے۔ آپ ﷺ کا چہرہ ہنستا تھا، وقار و سمانت سے نکتو رہتے تھے کسی کی خاطر کبھی نہیں کرتے تھے۔ معمول یہ تھا کہ کسی سے ملنے کے وقت ہمیشہ پہلے خود سلام و مصافحہ فرماتے۔ کوئی شخص بٹھک کر آپ ﷺ کے کان میں کچھ بات کہتا تو اس وقت تک اس کی طرف سے رخ نہ پھیرتے جب تک وہ خود منہ نہ پٹالے۔ مصافحہ میں بھی معمول تھا یعنی کسی سے ہاتھ ملاتے تو جب تک وہ خود نہ چھوڑے اس کا ہاتھ نہ چھوڑتے۔ مجلس میں بیٹھتے تو آپ ﷺ کے زانو بھی ہم نشینوں سے آگے نکلے ہوئے نہ ہوتے تھے۔

اکثر نوکر، چاکر، لونڈی، غلام خدمت اقدس میں پائی لے کر آتے کہ آپ ﷺ اس میں ہاتھ ڈالیں تاکہ متبرک ہو جائے۔ جاڑوں کا دن اور صبح کا وقت ہوتا، تاہم آپ ﷺ کبھی انکار نہ فرماتے۔

ذاتی طور پر
ایک دفعہ نجاشی کے ہاں سے ایک سفارت آئی۔ آپ ﷺ نے اس کو اپنے ہاں مہمان رکھا اور خود بہ کس کس مہمان داری کے تمام کام انجام دیے۔ صحابہ رضی اللہ عنہم نے عرض کی کہ ہم یہ خدمت انجام دیں گے۔ ارشاد ہوا کہ ان لوگوں نے میرے دوستوں کی خدمت گزاری کی ہے س لیے میں خود ان کی خدمت گزاری کرنا چاہتا ہوں۔

حضرت عثمان بن مالک رضی اللہ عنہ نے جو اصحاب بدر میں تھے۔ ان کی بیٹائی میں فرق آ گیا تھا۔ اس حضرت ﷺ کی خدمت میں

آکر درخواست کی کہ میں اپنے محلہ کی مسجد میں نماز پڑھاتا ہوں لیکن جب بارش ہو جاتی ہے تو مسجد تک جانا مشکل ہو جاتا ہے اس لیے اگر آپ
 ﷺ میرے گھر میں تشریف لا کر نماز پڑھ لیتے تو میں اسی جگہ کو مسجد گاہ بنا لیتا۔ دوسرے دن صبح کے وقت آپ ﷺ حضرت ابو بکر
 رضی اللہ عنہ کو ساتھ لے کر ان کے گھر گئے اور روزانہ پھر کر اذان مانگا، اندر سے جواب آیا تو گھر میں تشریف لے گئے اور دریا یافت فرمایا کہ کہاں
 نماز پڑھوں؟ جگہ بتادی گئی۔ آپ ﷺ نے تکبیر کہہ کر دو رکعت نماز ادا کی۔ نماز کے بعد لوگوں نے کھانے کے لیے اصرار کیا۔ محلے کے تمام
 لوگ کھانے میں شریک ہوئے۔

ابتدائے ہجرت میں خود آنحضرت ﷺ اور تمام مہاجرین انصار کے گھر میں مہمان رہے تھے دس دس آدمیوں کی ایک ایک جماعت
 ایک ایک گھر میں مہمان ہتھ دئی گئی تھی۔ مقداد بن الاسود رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں اس جماعت میں تھا جس میں خود آنحضرت ﷺ شامل
 تھے۔ گھر میں چند بکریاں تھیں جن کے دودھ پر گزارا تھا۔ دودھ دودھ پیتا تو سب لوگ اپنے اپنے حصے کا، پی لیتے اور آپ ﷺ کے لیے پیالے میں
 چھوڑ دیتے۔ ایک کُٹب کا واقعہ ہے کہ آنحضرت ﷺ کی تشریف آوری میں تاخیر ہوئی لوگ دودھ پی کر سو رہے۔ آپ ﷺ نے آکر دیکھا تو
 پیالہ خالی پایا۔ خاموش ہو رہے پھر فرمایا "خدا لیا جو آج کھلا دے اس کو تو بھی کھلا دینا۔" حضرت مقداد رضی اللہ عنہ چھری لے کر کھڑے ہوئے کہ بکری
 ذبح کر کے گوشت پکائیں۔ آپ ﷺ نے رد کا اور بکری دوبارہ دودھ کر جو کچھ کھلا اسی کو پی کر سو رہے اور کسی کو اس سے برا بھلا لکھنا
 ابو شیبہ رضی اللہ عنہ ایک انصاری تھے۔ ان کا غلام بازار میں گوشت کی دکان رکھتا تھا۔ ایک دن وہ خدمت اقدس میں آئے۔ آپ
 ﷺ صلح حدیبیہ کے محلہ میں تشریف فرماتے اور چہرے سے بھوک کا اثر پید ا تھا۔ ابو شیبہ رضی اللہ عنہ نے جا کر غلام سے کہا کہ پانچ آدمیوں کا کھانا
 تیار کرو۔ کھانا تیار ہو چکا تو آنحضرت ﷺ سے درخواست کی کہ صحابہ رضی اللہ عنہم کے ساتھ قدم رنج نہ کرنا میں۔ گل پانچ آدمی تھے۔ راہ میں
 ایک اور شخص ساتھ ہو لیا۔ آنحضرت ﷺ نے ابو شیبہ رضی اللہ عنہ سے کہا یہ شخص بے کسے ساتھ ہو لیا ہے تم اجازت دو تو یہ بھی ساتھ آئے۔
 ورنہ رخصت کر دیا جائے۔ انھوں نے کہا آپ ﷺ ان کو بھی ساتھ لائیں۔

عقبہ بن عامر رضی اللہ عنہ ایک صحابی تھے۔ ایک دفعہ آنحضرت ﷺ بہار کے درے میں اونٹ پر سوار جا رہے تھے۔ یہ بھی ساتھ تھے۔
 آنحضرت ﷺ نے ان سے کہا کہ "اے سوار ہو لو"۔ انھوں نے اس کو گستاخی سمجھا کہ رسول اللہ کو زیادہ بنا کر خود سوار ہوں۔ آنحضرت ﷺ نے
 دوبارہ کہا۔ اب انکار کرنا متقابل امر کے خلاف تھا۔ آنحضرت ﷺ نے اور یہ سوار ہو لے۔
 فرودہ حسین سے واپس آ رہے تھے کہ راہ میں نماز کا وقت آ گیا۔ حسب دستور ٹھہر گئے، مؤذن نے اذان دی۔ ابو مخزومہ جو اس وقت تک
 اسلام نہیں لائے تھے چند دوستوں کے ساتھ گشت لگا رہے تھے۔ اذان سن کر سب نے چلا چلا کر استسنا کے طور پر اذان کی نقل اُتارنی شروع کی۔ آن
 حضرت ﷺ نے سب کو بلوا کر ایک ایک سے اذان کہلاوائی۔ ابو مخزومہ رضی اللہ عنہ خوش فہم تھے۔ ان کی آواز پسند آئی۔ سامنے بٹھا کر سر پر ہاتھ
 پھیر اور برکت کے لیے دعا کی پھر ان کو اذان سکھلا کر ارشاد فرمایا کہ جاؤ اسی طرح حرم میں اذان دیا کرنا۔
 ایک صحابی رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ بچپن میں انصار کے نخلستان میں چلا جاتا اور ڈھیلوں سے مار کر کھجوریں گرتا۔ لوگ مجھ کو خدمت
 اقدس میں لے گئے۔ آپ ﷺ نے پوچھا ڈھیلے کیوں چلاتے ہو، میں نے کہا کھجوروں کے لیے۔ ارشاد فرمایا کہ زمین پر ٹپکی ہوئی کھجوریں کھالیا کرو۔
 ڈھیلے نہ مارو یہ کہہ کر میرے سر پر ہاتھ پھیر اور دعا دی۔

حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ مشہور صحابی ہیں۔ ایک دفعہ ان کو بلا بھیجا تو وہ گھر میں نہیں بلے۔ تھوڑی دیر بعد حاضر خدمت ہوئے تو آپ ﷺ کو دیکھ کر اٹھ کھڑے ہوئے اور اپنے سینے سے لگایا۔

جو منا

حضرت جعفر رضی اللہ عنہ بھی جب جوش سے واپس آئے تھے تو ان کو گلے لگایا اور ان کی پیشانی کو بوسہ دیا۔

سلام میں پیش دینی فرماتے راستہ میں جب چلنے تو مرد، عورتیں، بچے جو سامنے آتے ان کو سلام کرتے۔ ایک دفعہ آپ ﷺ کو سہلہ راستہ سے گزر رہے تھے۔ ایک مقام پر مسلمان اور منافقوں کا فریکہا بیٹھے۔ آپ ﷺ نے سب کو سلام کیا۔ عام اثر (سب کو شامل کرنا) کسی کی کوئی بات بڑی معلوم ہوتی تو مجلس میں نام لے کر اس کا ذکر نہیں کرتے تھے، بلکہ مینہ تعیم کے ساتھ فرماتے تھے کہ لوگ ایسا کرتے ہیں۔ لوگ ایسا کہتے ہیں بعض لوگوں کی یہ عادت ہے۔ یہ طریقہ ابہام اس لیے اختیار فرماتے تھے کہ شخص مخصوص کی ذلیت نہ ہو اور اس کے احساسِ غیرت میں کمی نہ آجائے۔

(سیرۃ النبی ﷺ)

پیر سیدہ - گول سوئی

مولانا شبلی نعمانی (۱۸۵۷-۱۹۱۳ء)

گورو کے ارکانِ غیب کا ایک نام شبلی نعمانی کا ہے۔ وہ ایک پُر وقار علمی شخصیت کے مالک تھے اور اپنے عہد میں ایک عالم وین شاعر، فلاسفر، مورخ، معلم، مقرر، مبلغ، خطاط اور ماہر لسانیات کے طور پر جانے جاتے تھے۔ انھوں نے علی گڑھ یونیورسٹی سے تعلیم حاصل کی تھی جس میں ان کی شخصی خوبیوں کو خوب جلا بخشی۔ انھیں اردو کے علاوہ فارسی اور عربی زبانوں پر عبور حاصل تھا اور انگریزی بھی جانتے تھے۔ وہ ایک وقت علی گڑھ اور ندوہ کی دو علمی اسلامی اور مذہبی تحریکوں کا حصہ تھے۔ وہ انگریزی زبان سیکھنے اور سائنسی علوم تک رسائی حاصل کرنے کے حامی تھے۔

شبلی نعمانی کے قلم سے نسبت ہی سوانحِ مریاں قلم بند ہوئیں۔ انھوں نے دارالاصنافین کے نام سے ایک ادارہ قائم کیا جس میں اسلامی سوچ کے حامل مصنفین کی حوصلہ افزائی کی جاتی تھی۔ ۱۸۸۳ء میں انھوں نے شبلی کاٹیج کے نام سے ایک اور ادارہ بھی قائم کیا۔ شبلی ہی کی کوششوں کا نتیجہ ہے کہ آج سیرت کے میدان میں ہمارے پاس مختلف لوگوں کی کتابیں، رہنمائی کے لیے موجود ہیں۔ شبلی اپنی زندگی میں تیسیرت کا کام صرف دو جلدوں تک ہی لکھ پائے تھے جسے بعد میں ان کے ہونہار شاگرد سید سلمان ندوی نے مکمل کیا۔

آپ کی تصانیف میں سیرت النبی ﷺ کے علاوہ، سیرت النعمان، الفاروق (حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ پر)، الماسون (عماسی خلیفہ ماسون الرشید پر)، الغزالی (امام غزالی پر)، امام ابن حنیہ، اور تک زینب عالم گیر لکھ کر سیرت و سوانح کو اردو زبان میں متعارف کرایا۔ فارسی شاعری کی تاریخ پر شعر الجہم، مذہبی حوالے سے مسلمانوں کی رہنمائی کے لیے علم الکلام اور ایک سفر نامہ روم و مصر و شام لکھا جو ان کے خلافتِ عثمانیہ کے دورے کے احوال ہے بھی لکھا۔ ان کی تصانیف سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ ہر جہت شخصیت کے مالک تھے۔

- ۱- مسیحا
- ۲- عمر طفلی نذر احمد
- ۳- محمد حسن آزاد
- ۴- الطمان صین حالی
- ۵- شبلی نعمانی

پیشگی